# Récupérer des documents multimédias du web

A la recherche de documents audio / vidéo authentiques, chacun d'entre nous surfe sur la toile et tombe parfois sur de véritables pépites qu'il souhaiterait intégrer dans la construction de scénarii. Se pose cependant la délicate question de savoir comment collecter ces pépites. Pour qui dispose dans sa classe d'un PC avec connexion internet, couplé avec un vidéoprojecteur et des enceintes audio, il est certes possible de noter l'adresse de la page web que l'on veut exploiter, puis de la visionner en classe. Toutefois, certains filtres nous empêchent bien souvent d'accéder aux pages de sites qui nous intéressent, tels que *YouTube*, *Daily Motion*, ... Afin de contourner cet obstacle, il est possible, chez soi, de récupérer des documents audio ou vidéos présents sur la toile.

## **I**. Récupérer du son sur la toile

Le moyen le plus simple de récupérer du son sur la toile peut-être de passer par des sites qui proposent au téléchargement ces sons au format MP3 (*Clic droit > enregistrer la cible sous*). C'est par exemple le cas du site **audio-lingua** (http://www.audio-lingua.eu/) qui propose gratuitement, à des fins d'utilisation pédagogique, des fichiers sonores en allemand, anglais, espagnol, français, italien et russe (classés de plus par niveau [A1, A2, B1, …] et par thème … ce qui facilite grandement le travail de recherche !).

Mais l'on peut également souhaiter utiliser des ressources audio issues de radios, de podcasts, … Le meilleur outil pour récupérer ces ressources est, à mon sens, le logiciel gratuit **Audacity** (téléchargeable à l'adresse suivante : http://www.01net.com/telecharger/windows/Multimedia/edition_audio/fiches/19762.html). Outre sa **légèreté** (2,13 Mo !), il existe de plus en version **portable** aussi bien pour PC[1] que pour Mac [2] et peut donc être transporté sur une clé USB. Logiciel d'édition audio, il permet d'enregistrer tout son passant sur son ordinateur, de le modifier et de mixer les fichiers sauvegardés aux formats OGG, WAV ou MP3 (Pour ce dernier format, il suffit de télécharger en plus un encodeur *lame*[3] et de l'installer dans le dossier d'installation Audacity (dans *Mes Programmes* ou *Program files*). Lors de la première exportation du fichier son au format MP3, il suffira d'indiquer au logiciel où trouver le fichier .dll nécessaire à l'encodage. Ultra facile d'utilisation, il offre la possibilité de travailler tous types de sons en utilisant les fonctions classiques de copier/coller, de filtre et d'assemblage. Un must, quoi. Pour ce qui est de son utilisation, de nombreux tutoriels existent déjà sur le web, vous en trouverez quelques uns référencés sur le site www.weballemand.fr[4] dans la catégorie *Espace collègues > Logiciels et documentations techniques*.

## **II**. Récupérer de la vidéo sur la toile

Pour récupérer de la vidéo, il existe de nombreux moyens :

### **1**. http://www.keepvid.com

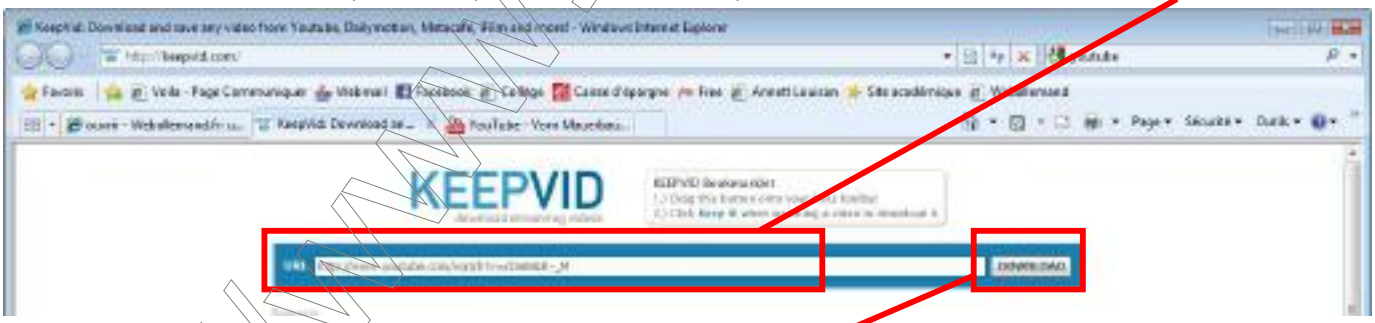
Toutes les vidéos présentes sur *You Tube* ou *Daily motion*, pour ne citer que ces sites, sont aisément récupérables. Imaginons que l'on recherche une vidéo sur la chute du mur ou la réunification. En faisant une recherche sur le site *YouTube*[5] à l'aide du mot clé *Wiedervereinigung*, j'obtiens naturellement plusieurs résultats. Un rapide passage des résumés de vidéos me permet d'en sélectionner une, a priori intéressante : *Vom Mauerbau zur Wiedervereinigung*[6].

[1] http://www.01net.com/telecharger/windows/Multimedia/edition_audio/fiches/35636.html
[2] http://www.01net.com/telecharger/mac/audio_et_musique/fiches/42839.html
[3] http://www.01net.com/telecharger/windows/Multimedia/encodeurs_et_decodeurs/fiches/19740.html
[4] http://steph.raymond.free.fr/lienspro3.php#2
[5] http://www.youtube.com/
[6] http://www.youtube.com/watch?v=clJoE8LR-_M

© www.weballemand.fr

Il me suffit de cliquer sur le lien et de la visionner afin de voir si elle correspond ou non au type de document que je recherche. Si c'est le cas, il me suffit de copier l'adresse présente dans la barre d'adresse (sélectionner l'adresse avec la souris puis faire Control + la touche C[7]) :

Il faut ensuite ouvrir une nouvelle page web ou un nouvel onglet de navigation (Touche de raccourci Control + T), entrer l'adresse du site keepvid.com[8] puis coller l'adresse copiée sous *You Tube* dans la case *URL*[9]



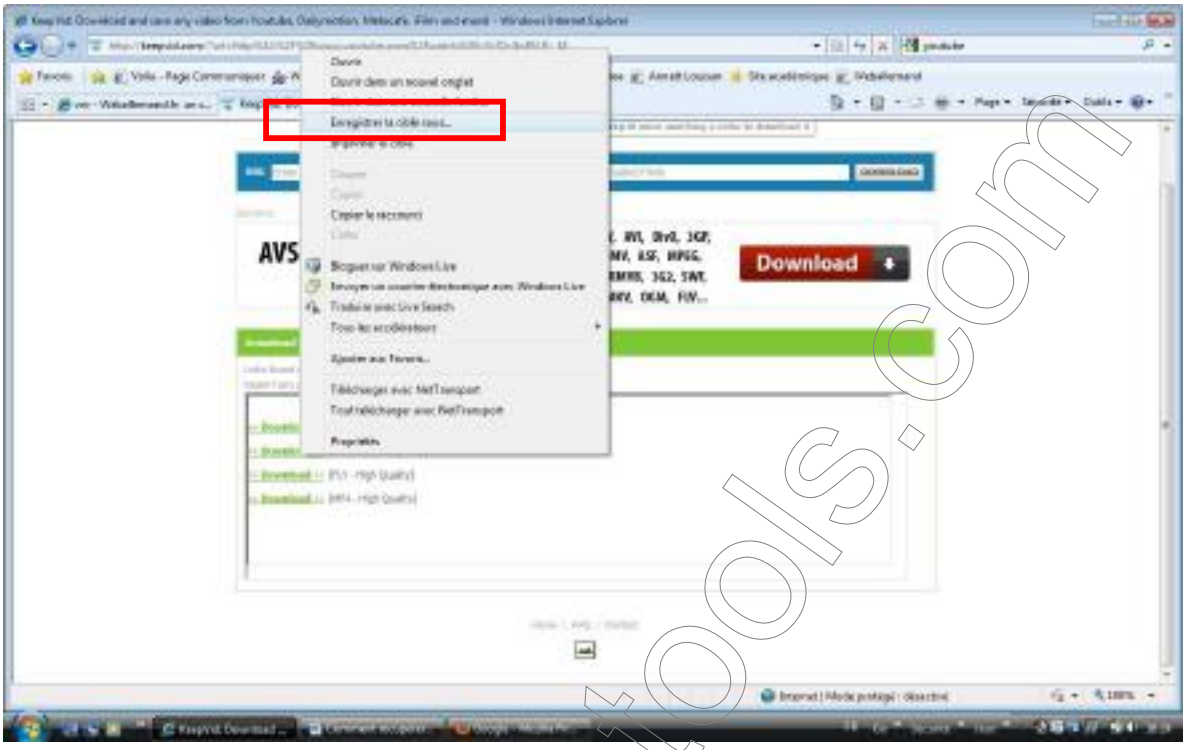

Une fois ce coller effectué, il suffit de cliquer sur DOWNLOAD pour que s'affichent différentes propositions de téléchargement, soit au format .flv, soit au format .mp4, plus lourd mais également de meilleure qualité que le format .flv. Parfois, les fichiers .flv sont également proposés en différents niveaux de qualité (basse = Low, moyenne = medium, haute = high).

[7] Il s'agit d'un raccourci permettant d'effectuer un copier
[8] http://keepvid.com
[9] Pour coller, il suffit de taper la commande Control + V

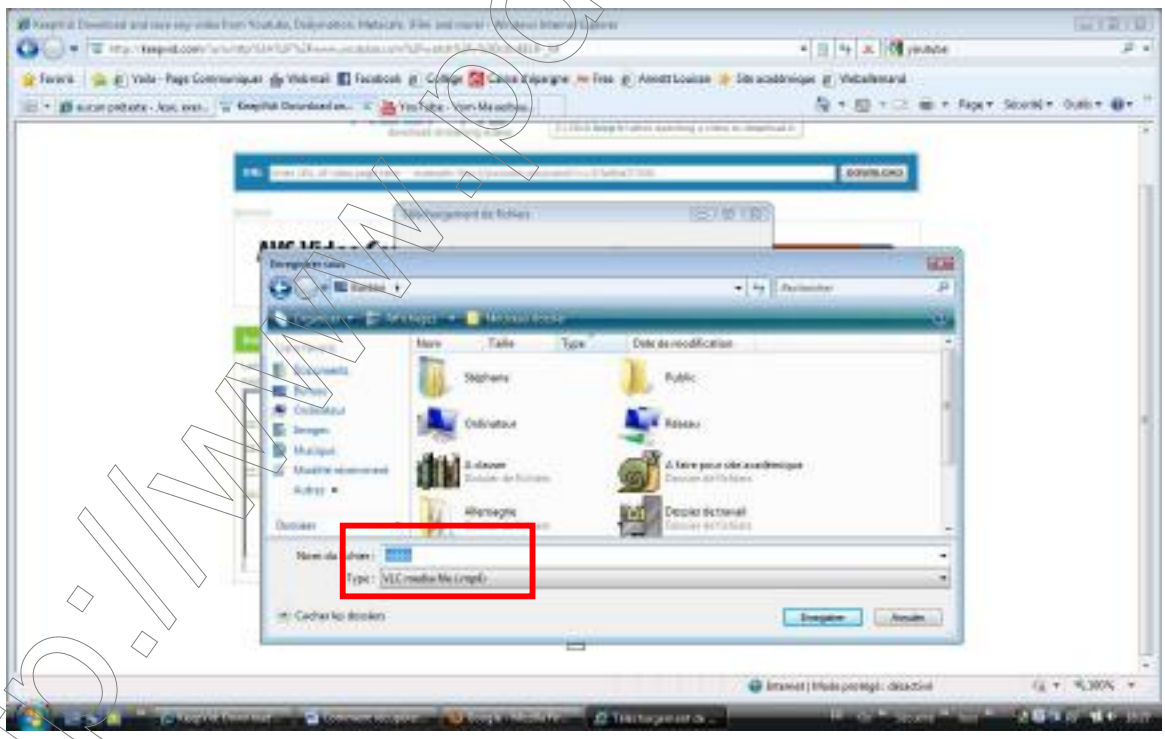
© www.weballemand.fr

http://www.rodt-tools.com

Pour récupérer le fichier, il suffit de faire sur le lien qui nous intéresse un *Clic droit > Enregistrer la cible sous*[10]




Le fichier sélectionné est proposé sous le nom *video*. Je vous conseille de garder ce nom, puis de le modifier une fois le fichier téléchargé, sans quoi le téléchargement pourrait être défectueux.



**N'oubliez pas de bien regarder où vous placez votre fichier pour pouvoir le retrouver par la suite** !

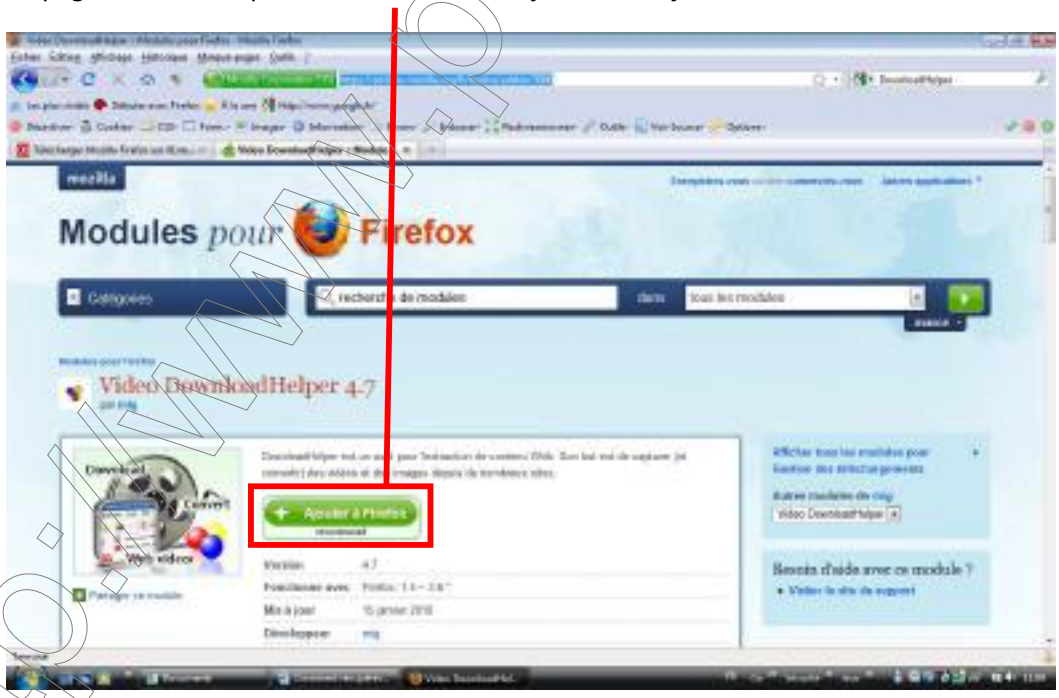
[10] Sous firefox : Clic droit > Enregistrer la cible su lien sous

http://www.pdf-tools.com

Une fois le fichier téléchargé, vous pouvez le visionner en classe avec les élèves. Le mieux pour cela est d'utiliser le lecteur gratuit *VLC media player.* Comme pour *Audacity*, ce logiciel existe en version portable (20,03 Mo) et peut être placé sur une clé USB[11]

**2**. Le module DownloadHelper de *mozilla firefox*

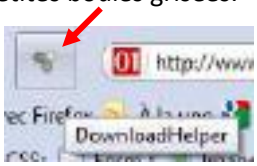
Pour les vidéos présentes sur YouTube, Daily Motion, il existe un autre moyen de les récupérer via le navigateur Firefox (l'icône avec le petit renard ☺)[12] Une fois connecté avec ce navigateur, nous allons lui ajouter une fonction supplémentaire avec le module complémentaire *DownloadHelper*, qui permet de récupérer non seulement de la vidéo mais aussi de l'audio ! Pour ce faire, entrez l'adresse : https://addons.mozilla.org/fr/firefox/addon/3006, vous obtenez la page suivante, cliquez sur le bouton vert *Ajouter à Firefox* :



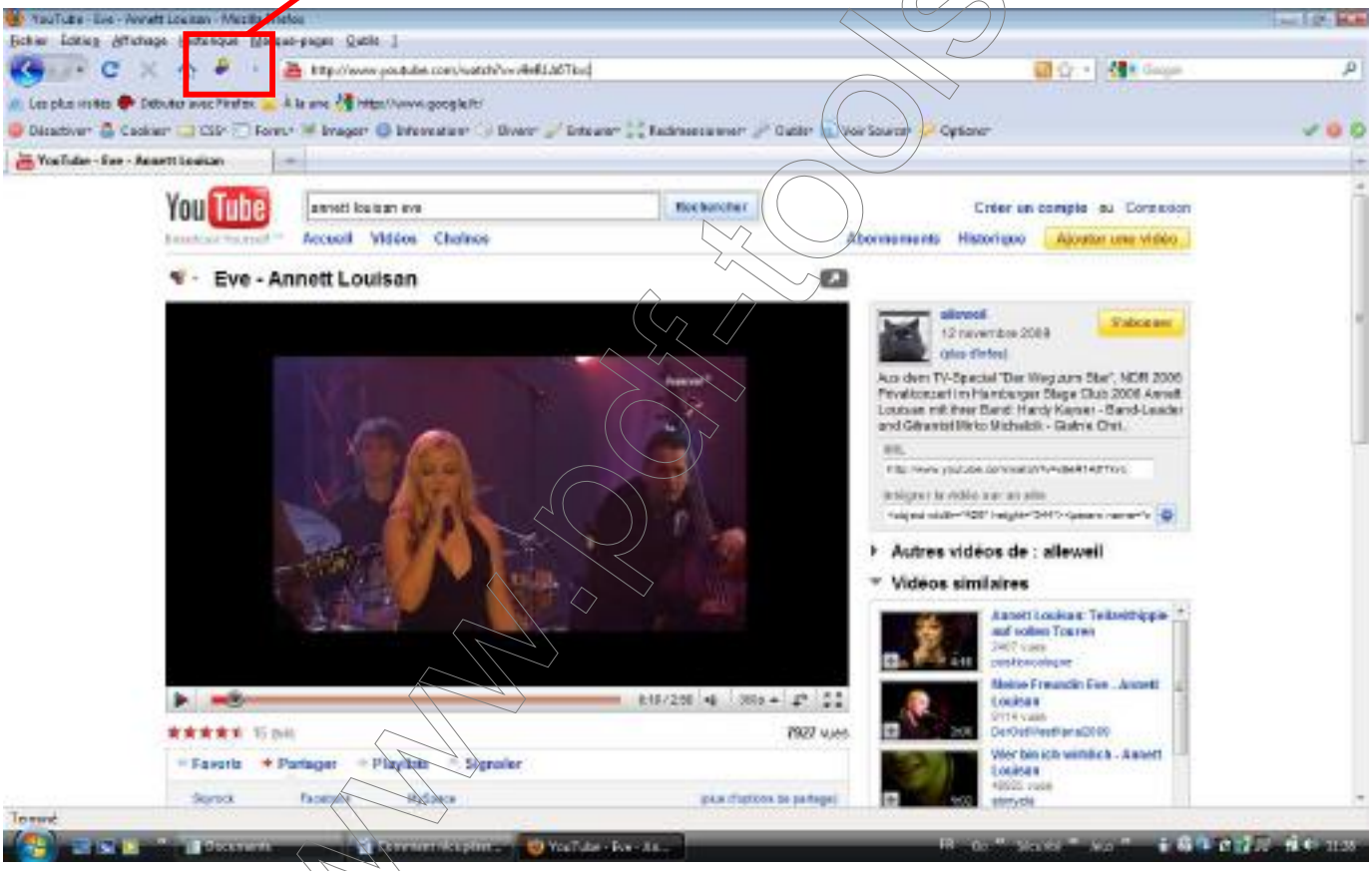

[11] Pour le télécharger : http://www.01net.com/telecharger/windows/Multimedia/lecteurs_audio_mp3_cd/fiches/35047.html
[12] Pour le télécharger : http://www.01net.com/telecharger/windows/Internet/navigateur/fiches/29641.html

© www.weballemand.fr

La fonction va s'ajouter au navigateur (dans les modules complémentaires). Vous devrez redémarrer ce dernier pour que les changements soient pris en compte. Une fois le programme relancé, vous verrez désormais s'afficher à gauche de la barre d'adresse 3 petites boules grisées.




Rendez-vous comme précédemment sur *You Tube* (ou autre site de partage de vidéos) et effectuez votre recherche. Vous souhaitez, par exemple, télécharger la chanson *Eve* d'Annett Louisan pour travailler les différents adjectifs en –iv, vous sélectionnez un des clips proposés[13] comme si vous souhaitiez le visualiser (vous pouvez le faire d'ailleurs !). Dès que votre navigateur firefox repère un élément multimédia, son ou vidéo, les 3 petites boules grisées se colorent en bleu, rouge et jaune et se mettent à tourner :




Un clic sur la petite flèche à droite des 3 boules vous permet d'afficher différents formats de téléchargement :

[13] Par exemple : http://www.youtube.com/watch?v=v9eR1A6Tkvc

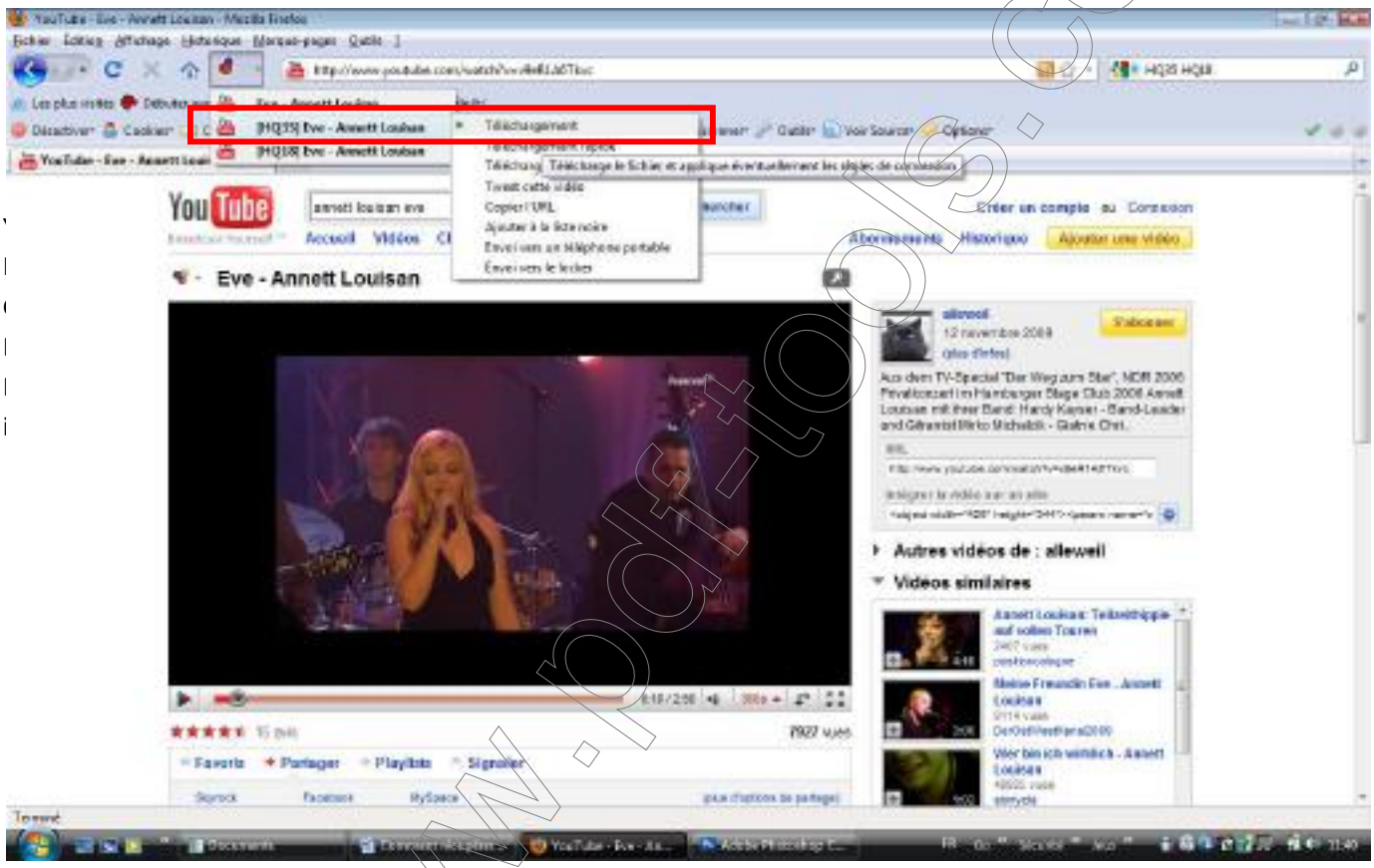
© www.weballemand.fr

http://www.pdf-tools.com

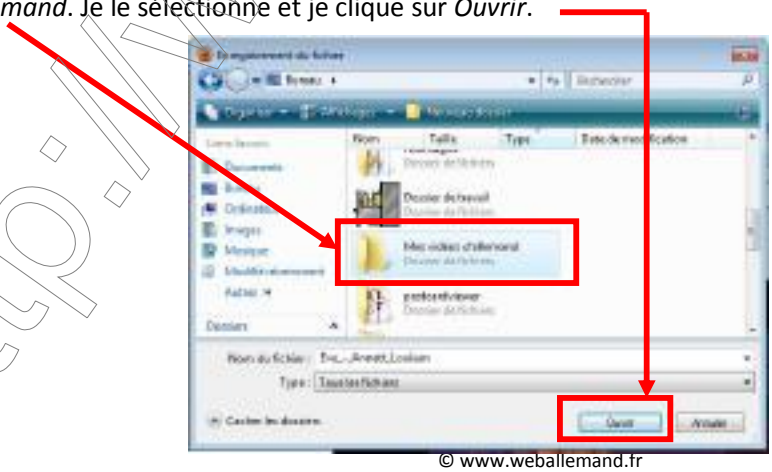
Vous le voyez, différents formats sont affichés, voici la signification des plus courants :

- HQ6 : Format FLC, 480*270, mono
- HQ18 : Format MP4, 480*270, stéréo
- HQ35 : Format FLV, 640*360, mono
- HQ22 : Format MP4, 1280*720, stéréo

Nous avons précédemment vu la différence entre le .flv et le .mp4 … choisissez le format que vous souhaitez télécharger. Pour ce faire, passez avec la souris sur le format souhaité et cliquez sur *Téléchargement*.




Une fenêtre s'ouvre alors qui vous invite à confirmer l'endroit où la vidéo sera téléchargée sur votre ordinateur. Notez qu'un répertoire intitulé *dwhelper* aura été créé lors de l'installation du module complémentaire *DownloadHelper*, mais vous n'êtes pas obligé de l'utiliser. Je choisis, par exemple, d'avoir un dossier intitulé *Mes vidéos d'allemand*. Je le sélectionne et je clique sur *Ouvrir*.

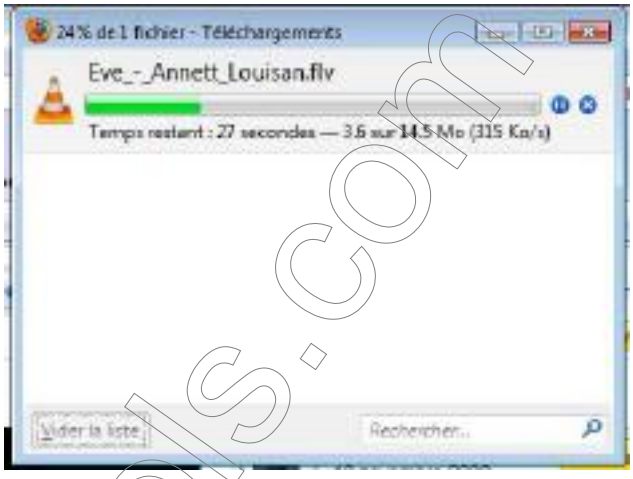


© www.weballemand.fr

http://www.pdf-tools.com

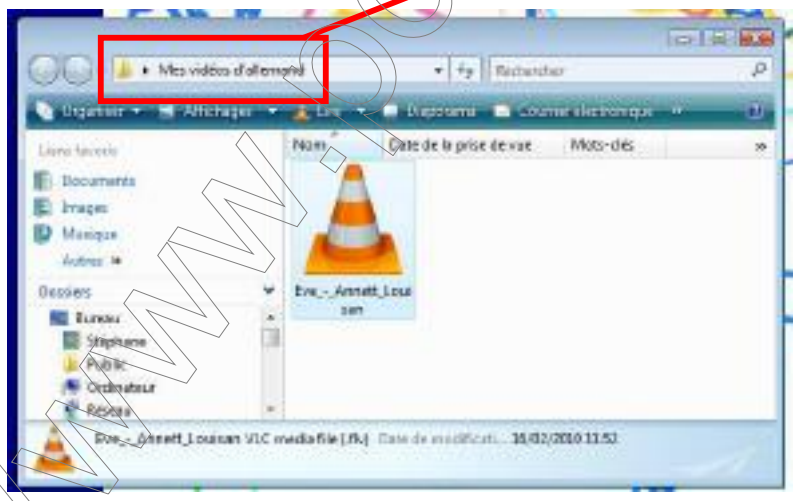
Confirmez l'enregistrement en cliquant sur *Enregistrer* …

… le téléchargement démarre. Une fenêtre s'ouvre, indiquant la taille du fichier et la progression du téléchargement (temps restant, …)




Une chose **très importante** : ne modifiez pas le nom du fichier avant le téléchargement, faites-le éventuellement **après**, sans quoi, le processus risque de ne pas fonctionner correctement.

Une fois le téléchargement terminé, je peux vérifier dans mon dossier de destination s'il a bien été téléchargé et le renommer éventuellement (comme je renommerai n'importe quel fichier).



Le module *DownloadHelper* repère également la présence de sons intégrés dans les pages. Dans ce cas, il affiche un fichier avec l'extension correspondante (.mp3, …).

Parmi les sites qui supportent bien le téléchargement via ce module, citons : *YouTube, MySpace, Google videos, DailyMotion, Porkolt, iFilm, DreamHost* … après c'est à chacun de tester sur d'autres sites. Pour Arte, cela marche pour les émissions Karambolage ☺

http://www.pdf-tools.com

**3**. Realplayer

Le logiciel Real Player[14] est plus qu'un lecteur de contenus multimédias, un logiciel qui vous permet de les récupérer sur votre ordinateur. Lors de son téléchargement, veillez bien à choisir la version gratuite, elle est largement suffisante pour l'usage que l'on souhaite en faire. Lors de l'installation du logiciel, cochez la case *Bouton Activer le téléchargement du navigateur*, c'est ce bouton qui va vous permettre de récupérer des contenus multimédia du web :

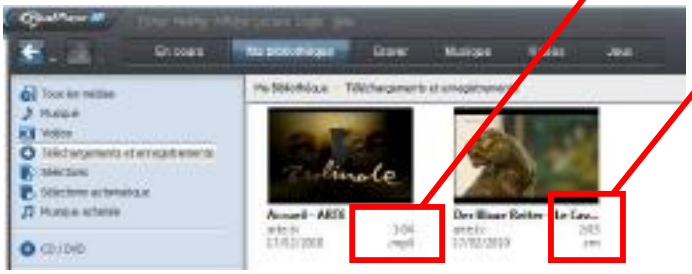
Plus tard, choisissez le *Real Player de base* au moment de confirmer l'installation.

Lorsque vous visionnez une vidéo sur Internet, en passant la souris sur la vidéo, vous verrez s'afficher le bouton *Télécharger cette vidéo*. Deux exemples tirés du site d'Arte :

Sur la page d'accueil

Sur *Arte Kultur*, un Reportage sur le Cavalier bleu

L'avantage de *Realplayer*, c'est qu'il permet de récupérer des vidéos que l'on ne peut obtenir par exemple avec *DownloadHelper*, parce qu'intégrées dans des lecteurs flash ou autres. Le logiciel dispose d'une bibliothèque qui, lorsqu'on l'ouvre, affiche les différentes vidéos téléchargées, la première au format .mp4, la 2ème au format .rm, le format spécifique à *Realplayer* et (c'est l'inconvénient) uniquement lisible par *Realplayer*.



[14] http://france.real.com/realplayer/

© www.weballemand.fr

http://www.pdf-tools.com

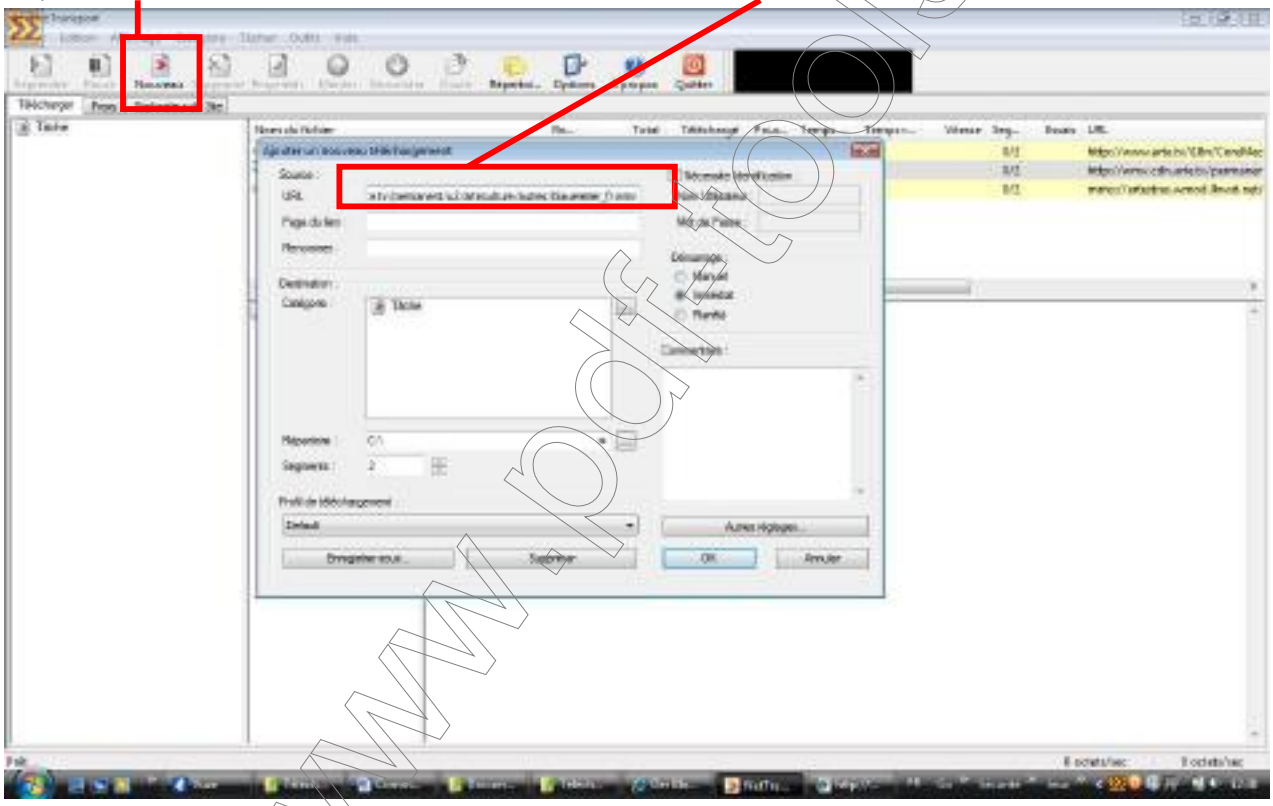
Il est naturellement possible de convertir les fichiers .rm dans d'autres formats vidéo. On peut pour cela utiliser le logiciel (payant) *AVS Video Converter*[15] ou *Real7ime Converter*[16] (gratuit ☺).

**4**. NetTransport

Si l'on visionne le 2ème reportage chargé précédemment avec *RealPlayer*, on se rend compte que la vidéo paraît « hachée ». Il existe un autre moyen de la récupérer, plus complexe, à l'aide du logiciel *NetTransport*. Comme beaucoup de logiciels gratuits, il est devenu payant du fait de son succès mais il est encore possible de télécharger l'ancienne version gratuite[17]. Il permet de télécharger tous types de données du web.

**a**. Première possibilité d'utilisation :

On affiche, en tapant la commande Control + U, le code source de la page web sur laquelle se trouve la vidéo qui nous intéresse, on recherche la ligne de commande spécifiant l'adresse de la vidéo (elle se termine généralement par .wmv, .mp4, .flv, … bref un format de fichier vidéo) puis on la copie (Control + C). On ouvre le logiciel *NetTransport*, on clique sur *Nouveau*, on colle (Control + V) l'adresse dans la case *URL* et on confirme avec le bouton *OK*.



Cette technique ne marche pas forcément, notamment pour les sites utilisant des lecteurs flash, mais elle peut aider parfois par exemple sur le site d'Arte ☺

**b**. Deuxième possibilité d'utilisation :

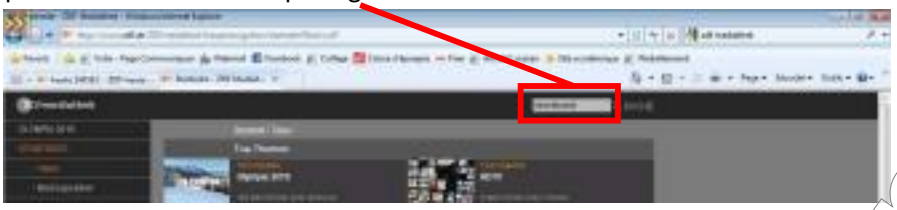
Le site propose en plus d'une interface en flash, une interface traditionnelle en .html. C'est par exemple le cas de la ZDF Mediathek[18]. On effectue une recherche sur le site.

---

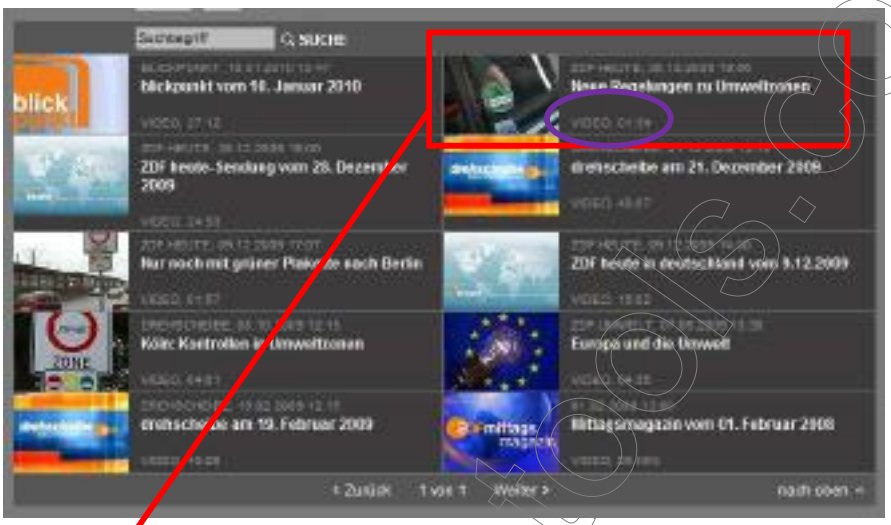
[15] http://www.avs4you.com/fr/Guides/How-to-convert-between-all-popular-video-formats.aspx
[16] http://r7cproj.euro.ru/indexe.htm
[17] http://www.clubic.com/lancer-le-telechargement-9738-0-net-transport.html
[18] http://www.zdf.de/ZDFmediathek/hauptnavigation/startseite?flash=off

http://www.pdf-tools.com

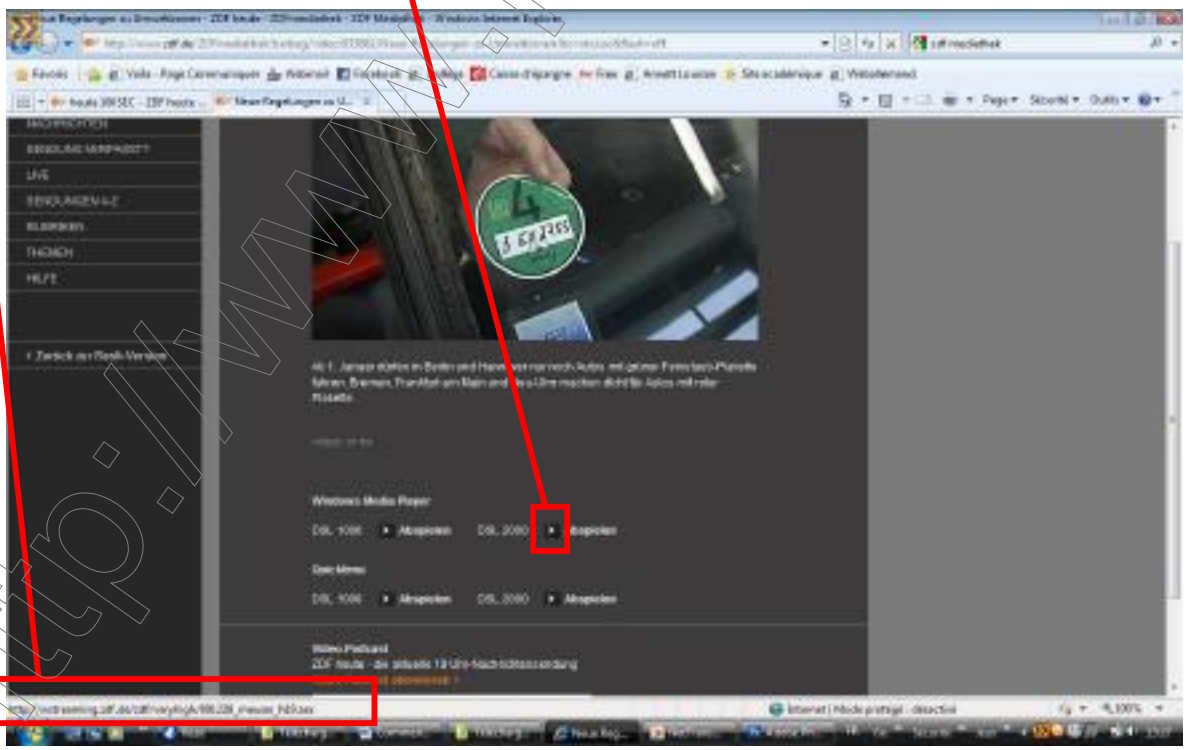
Imaginons que vous cherchiez un reportage sur les *Umweltzonen*.



Vous obtenez plusieurs résultats de recherche :




Il vaut mieux privilégier des reportages courts car ils ont plus de chance de traiter de façon synthétique un sujet. La durée des vidéos est ici affichée et permet donc de faire aisément son choix. Sélectionnons le reportage intitulé *Neue Regelungen zu Umweltzonen*. Plusieurs formats de visionnage sont proposés, avec *Windows Media Player* ou *Quicktime*. Mieux vaut choisir le premier lecteur. Le 2ème va nous permettre de visualiser le reportage mais il sera plus difficile de le récupérer. Si l'on souhaite télécharger la vidéo d'un reportage, il faut passer la souris sur la petite flèche située à gauche de la commande *Abspielen*. L'adresse d'un fichier s'affiche en bas de la page dans la barre d'état.



http://www.pdf-tools.com

C'est cette adresse qu'il va falloir copier (manuellement) dans la case URL de la fenêtre ouverte par la commande *Nouveau* dans *NetTransport*. En cliquant sur OK, on récupèrera ensuite le fichier.

Remarque : il est aussi possible de cliquer sur cette même flèche, d'enregistrer le fichier proposé au téléchargement, puis d'ouvrir ce dernier avec le Bloc Notes de Windows pour récupérer l'adresse de récupération de la vidéo (commençant par mms:// …) afin de la copier dans *NetTransport* par copier coller. Cela marche aussi.

Cette méthode là va nous permettre de récupérer pas mal d'émissions de la ZDF (Logo par exemple), sachant qu'il existe un autre moyen de les obtenir, à savoir le podcasting. Via un logiciel tel que ITunes[19], il est possible de s'abonner à des rediffusions d'émissions télé. C'est le cas pour *Logo* ou la *Deutsche Welle* … mais ceci ferait l'objet d'un autre didacticiel. Pour info, il est possible de récupérer directement les émissions Logo par Clic droit > Enregistrer la cible sous à l'adresse suivante : http://www.zdf.de/ZDFmediathek/podcast/222528?view=podcast

**5**. Conclusion

Avec les quelques moyens présentés dans ce dossier, vous devriez arriver à récupérer pas mal d'éléments sur la toile. Il existe bien évidemment d'autres solutions de récupération des vidéos. …

- Le site telechargeo[20] : il fonctionne comme *Keepvid.com* et permet de récupérer des vidéos de *YouTube*, *DailyMotion*, *Google videos* et *My Space*.

- Le site *Force Download*[21] : il fonctionne aussi comme *Keepvid.com*, avec ses avantages et ses inconvénients. Parmi les avantages, signalons la possibilité de demander la conversion d'un fichier vidéo directement dès la phase de téléchargement (en .MP3 si l'on ne souhaite garder d'un reportage que la piste audio par exemple, sans avoir à utiliser Audacity, pour la mettre en écoute sur un ENT ou sur baladeur MP3 … en .MP4, .AVI, .MPEG, .MOV, .3GP, .FLV, .WAV). Parmi les inconvénients, la nécessité de s'inscrire sur le site même si l'inscription est gratuite et la présence de pubs qui obscurcissent un peu l'ensemble.

- Le logiciel TubeMaster++[22] : gratuit, il permet lorsqu'on visionne ou écoute un fichier sur un site de le récupérer en cliquant sur Sauver Sélection … Il marche bien avec les sites cités précédemment (*YouTube*, …)… à tester avec d'autres ☺

Se pose pour finir la question fondamentale : « *Ai-je le droit d'utiliser en classe des vidéos que j'ai téléchargées ou dont je dispose personnellement* ? ». L'idéal est bien entendu de passer par des vidéos libres de droit (telles que celles présentes sur Le site TV[23]). On peut également envoyer ses élèves individuellement écouter / visionner tel ou tel document sur la toile mais quid de l'égalité des élèves concernant l'accès aux ressources numériques … Des accords ont été pris, limités dans le temps. Vous trouverez au BO n°5 du 4 février 2010[24] celui concernant l'utilisation des œuvres cinématographiques et audiovisuelles à des fins d'illustration des activités d'enseignement et de recherche. Il couvre la période janvier 2009 - janvier 2012. Pour plus de détails pour répondre à notre question, rendez-vous sur Le site des Clionautes consacré au cinéma et à la vidéo en classe avec l'article intitulé *Vidéo en classe et droit*[25].

En espérant que ces quelques « trucs » de routard TICE vous aideront … ☺ Bien amic@llemand!

[19] http://www.clubic.com/telecharger-fiche11140-itunes.html
[20] http://www.telechargeo.com/
[21] http://www.force-download.net/
[22] http://tubemaster.softonic.fr/
[23] http://www.lesite.tv/
[24] http://www.education.gouv.fr/cid50451/menj0901120x.html
[25] http://www.cinehig.clionautes.org/spip.php?article98

http://www.pc-tools.com